

●本誌に広告掲載をいただきました各社からのさらに詳しい情報ならびに資料請求をご希望の方は、  
下記ホームページ（各社 URL 記載）か本誌のホームページ「<http://www.uni-w.com/fdi>」をご覧ください。

会社名 URL	掲載頁	キヤノンマーケティングジャパン <a href="https://canon.jp/">https://canon.jp/</a> グラスバレー <a href="https://www.grassvalley.jp/">https://www.grassvalley.jp/</a> K-WILL <a href="https://www.kmw.co.jp/">https://www.kmw.co.jp/</a> 計測技術研究所 <a href="https://www.keisoku.co.jp/">https://www.keisoku.co.jp/</a> コルグ <a href="https://www.korg.co.jp/">https://www.korg.co.jp/</a> シンタックスジャパン <a href="https://www.synthax.jp/">https://www.synthax.jp/</a> 西華産業 <a href="https://www.seika-di.com/">https://www.seika-di.com/</a> ゼンハイザージャパン <a href="https://www.sennheiser.co.jp/">https://www.sennheiser.co.jp/</a> ソニービジネスソリューション <a href="https://www.sony.jp/pro/">https://www.sony.jp/pro/</a> <b>ソリッド・ステート・ロジック・ジャパン</b> <a href="https://www.solid-state-logic.co.jp/">https://www.solid-state-logic.co.jp/</a> 高橋建設 <a href="https://www.takahashi-kensetsu.co.jp/">https://www.takahashi-kensetsu.co.jp/</a> タックシステム <a href="https://www.tacsystem.com/">https://www.tacsystem.com/</a> タムラ製作所 <a href="https://www.tamura-ss.co.jp/">https://www.tamura-ss.co.jp/</a> ディアック <a href="https://www.teac.co.jp/">https://www.teac.co.jp/</a> ディーエムエス <a href="https://www.tmsmedia.co.jp/">https://www.tmsmedia.co.jp/</a> TCグループ・ジャパン <a href="https://www.tcgroup-japan.com/">https://www.tcgroup-japan.com/</a> ディーエスピージャパン <a href="https://www.dspj.co.jp/">https://www.dspj.co.jp/</a> テクノハウス <a href="https://www.technohouse.co.jp/">https://www.technohouse.co.jp/</a> 東通インターナショナル <a href="https://www.totsu-int.co.jp/">https://www.totsu-int.co.jp/</a> 東通産業 <a href="https://www.totsu.co.jp/">https://www.totsu.co.jp/</a> 日本映画テレビ技術協会 <a href="https://www.jma.or.jp/dp/">https://www.jma.or.jp/dp/</a> 日本エレクトロニクスショー協会 <a href="https://home.jesa.or.jp/">https://home.jesa.or.jp/</a> 日本デクトロニクス <a href="https://www.tektronix.co.jp/">https://www.tektronix.co.jp/</a> 日本デクトラスト <a href="https://www.tech-trust.co.jp/">https://www.tech-trust.co.jp/</a> 日本デジタル・プロセッシング・システムズ <a href="https://www.dpsj.co.jp/">https://www.dpsj.co.jp/</a>		
アイディーエクス <a href="https://www.idx.tv/">https://www.idx.tv/</a> アコースティックエンジニアリング <a href="https://www.acoustic-eng.co.jp/">https://www.acoustic-eng.co.jp/</a> アスク <a href="https://www.ask-corp.co.jp/">https://www.ask-corp.co.jp/</a> アストロデザイン <a href="https://www.astrodesign.co.jp/">https://www.astrodesign.co.jp/</a> アビッドテクノロジー <a href="https://www.avid.co.jp/">https://www.avid.co.jp/</a> ヴィデンダムプロダクションソリューションズ <a href="https://videndum-vps.jp/">https://videndum-vps.jp/</a> 池上通信機 <a href="https://www.ikegami.co.jp/">https://www.ikegami.co.jp/</a> 伊藤忠ケーブルシステム <a href="https://www.itochu-cable.co.jp/">https://www.itochu-cable.co.jp/</a> <b>インフィニットシステムズ</b> <a href="https://www.infinite-s.com">https://www.infinite-s.com</a> ヴィレッジアイランド <a href="https://www.village-island.com/jp/">https://www.village-island.com/jp/</a> ウエスタン・デジタルコーポレーション (サンディスク) <a href="https://shop.westerndigital.com/ja-jp/promotions/sandisk-professional/product-launch">https://shop.westerndigital.com/ja-jp/promotions/sandisk-professional/product-launch</a> <b>エーティコミュニケーションズ</b> <a href="https://www.bizsat.jp/">https://www.bizsat.jp/</a> ATV <a href="https://www.atvcorporation.com/">https://www.atvcorporation.com/</a> SCA サウンドソリューションズ <a href="https://ss.sc-a.jp/">https://ss.sc-a.jp/</a> エヌジーシー <a href="https://www.ngc.co.jp/">https://www.ngc.co.jp/</a> NKL <a href="https://www.nkl.jp/">https://www.nkl.jp/</a> エムアイシー・アソシエイツ <a href="https://www.micassoc.co.jp/">https://www.micassoc.co.jp/</a> エレクトリ <a href="https://www.electori.co.jp/">https://www.electori.co.jp/</a> オーディオテクニカ <a href="https://www.audio-technica.co.jp/">https://www.audio-technica.co.jp/</a> オタリ <a href="https://www.otari.co.jp/">https://www.otari.co.jp/</a> <b>オタリテック</b> <a href="https://www.otaritec.co.jp/">https://www.otaritec.co.jp/</a> カナレ電気 <a href="https://www.canare.co.jp/">https://www.canare.co.jp/</a> 環境スペース <a href="https://www.soundzone.jp/">https://www.soundzone.jp/</a>	P.36	P.4	NPO 日本ビデオコミュニケーション協会 <a href="https://www.javcom.or.jp/">https://www.javcom.or.jp/</a> ネットワークエレクトロニクスジャパン <a href="https://www.network-electronics.co.jp/">https://www.network-electronics.co.jp/</a> ノイトリック <a href="https://www.neutrik.co.jp/">https://www.neutrik.co.jp/</a> ハーモニック <a href="https://www.harmonicinc.com/">https://www.harmonicinc.com/</a> パナソニック <a href="https://panasonic.biz/sav">https://panasonic.biz/sav</a> 光バスコミュニケーションズ <a href="https://h-path.co.jp/">https://h-path.co.jp/</a> ビジュアルテクノロジー <a href="https://www.v-t.co.jp/">https://www.v-t.co.jp/</a> ビデオ・テック <a href="https://www.videotech.co.jp/">https://www.videotech.co.jp/</a> ビビノ <a href="https://www.hibino.co.jp/">https://www.hibino.co.jp/</a> ビビノインターサウンド <a href="https://www.hibino-intersound.co.jp/">https://www.hibino-intersound.co.jp/</a> フォトロン <a href="https://www.photron.co.jp/">https://www.photron.co.jp/</a> フォービット <a href="https://www.fourbit.co.jp/">https://www.fourbit.co.jp/</a> 富士フイルム <a href="https://www.fujifilm.co.jp/">https://www.fujifilm.co.jp/</a> ブラックマジックデザイン <a href="https://www.blackmagic-design.com/jp/">https://www.blackmagic-design.com/jp/</a> ブロードメディア・サービス <a href="https://www.bm-s.jp/">https://www.bm-s.jp/</a> 朋 栄 <a href="https://www.for-a.co.jp/">https://www.for-a.co.jp/</a> ニッキヤビ <a href="https://www.niccabi.co.jp/">https://www.niccabi.co.jp/</a> ミックスウェーブ <a href="https://www.mixwave.co.jp/">https://www.mixwave.co.jp/</a> 三 友 <a href="https://www.mitomo.co.jp/">https://www.mitomo.co.jp/</a> <b>モガミ電線</b> <a href="https://www.mogami.com/">https://www.mogami.com/</a> ヤマハ <a href="https://proaudio.yamaha.co.jp/">https://proaudio.yamaha.co.jp/</a> 武蔵エスアイ <a href="https://www.musashi-si.co.jp/">https://www.musashi-si.co.jp/</a> リアルサウンドラボ・ジャパン <a href="https://www.realsoundlab.jp/">https://www.realsoundlab.jp/</a> リーダー電子 <a href="https://www.leader.co.jp/">https://www.leader.co.jp/</a> ローデ・シュワルツ・ジャパン <a href="https://www.rohde-schwarz.co.jp/ja/">https://www.rohde-schwarz.co.jp/ja/</a>	表 3/ 表 4

## 編集後記



●マンネングサの花に囲まれてヒメヒオウギが咲いている。鮮緑色の星型の葉がほぼ一年中楽しめるマンネングサだが、初夏には黄色い星型の花が咲く。花の造形をよく見ると、黄色い5弁の花の上に、淡い緑の細い花が、その上にまた淡い緑の花がついている。見事に52度ごとに重なる。そこに紅色のヒメヒオウギが咲いている。この花の造形も面白い。6弁の花びらの内、上の花びらにはないが、下の花びらには濃い赤が見られる。

この花は紅色だが、白に赤の模様、白に白の模様がある。姫槍扇と書くが、ヒオウギとは属が違うようである。ヒメヒオウギズイセンという花があるが、これもまた、全く違う花で、アヤメ科ヒメヒオウギズイセン属だという。100年以上前は、名前もなかったものが今では、スマホをかざし写真を撮る。AndroidではGoogleLensでiphonではInformationをポチとすると植物の名前や動物、鳥の名前がわかる。しいものや紛らわしいものもあるので、逆引きしてみると良い。(maru)

★現在、地球温暖化に起因する諸問題や資源奪い合いによる紛争や戦争、過度の開発による様々なトラブルが起きている。

そのような中、「宇宙に関心をもって宇宙人というものを意識すれば、同じ地球の上で人間同士、戦争をしたり資源を奪い合ったりしている場合ではないということに人類は気づくと思う。環境問題もそうです。今、私たちは利己的な考え方を換え、次のステップへ進まないといけないのではないか」という、未来を見越した設立コンセプトに基づいて設立した施設として石川県羽咋市に平成8年に宇宙科学博物館「コスモアイル」が出来た。そして昨今では、各所にて宇宙産業分野の展示会が増加しており、人気を博した展示会が多い。



「宇宙=夢の空間」と思われていた日本においても、Made in JAPANの市場規模が活性化していくことが今後想定される。 z (T.S)

### 月刊フルデジタル・イノベーション

2024年5月号(第26巻第5号)  
発行日 2024年5月1日  
発行人 塩原 孝夫 Takao Shiobara  
編集長 持丸 和夫 Kazuo Mochimaru  
発行 (株)ユニワールド  
URL : [www.uni-w.com/fdi/](http://www.uni-w.com/fdi/)  
E-mail : [info@uni-w.com](mailto:info@uni-w.com)  
〒156-0057 東京都世田谷区上北沢 3-17-5  
Tel. 03 (6379) 8890 Fax.03 (6379) 6190

# DengenKun-Jr 2030-S/DK3030-S



今まで高い利便性を提供する電源プレーカーボックスです。  
で利用されています。  
「より使いやすく」というご要望のもとにリニューアル致しました。

NEW!



ケーブルの重みで接続部にテンションがかからないように  
アームを追加! 安全面もUP!

## しい無はんだ仕様

DK-3030-S 販売価格 79,000円(税抜き)

株式会社インフィニットシステムズ  
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前6-23-4 桑野ビル2F  
TEL: 03-6848-0254 <https://www.infinite-s.com/>

さらに使いやすく進化しました!  
**RENEWAL**

De  
DK-



DengenKun-Jrはクリーン電源の供給だけでなく、設置から使用  
放送局、スタジオ、ライブ会場、コンピュータ機器用など様々な分野  
本製品は従来品のDK-2030/3030(納入実績3000台)を、皆様

NEW!



端子台を筐体内に設けたことで、接点にホコリが付きにくい!  
ネジ止め(M4)は、上蓋を外して簡単!



環境にやさ

DK-2030-S 販売価格 73,000円(税抜き)



INFINITE SYSTEMS  
creative sound & video production