

AD Index & URL

●本誌に広告掲載をいただきました各社からのさらに詳しい情報ならびに資料請求をご希望の方は、
下記ホームページ（各社 URL 記載）か本誌のホームページ「<http://www.uni-w.com/fdi>」をご覧ください。

会社名 URL	掲載頁	会社名 URL	掲載頁	会社名 URL	掲載頁
アイディーエクス https://www.idx.tv/		キヤノンマーケティングジャパン https://canon.jp/		NPO 日本ビデオコミュニケーション協会 https://www.javcom.or.jp/	
アコースティックエンジニアリング https://www.acoustic-eng.co.jp/		グラスバレー https://www.grassvalley.jp/		ネットワークエレクトロニクスジャパン https://www.network-electronics.co.jp/	
アスク https://www.ask-corp.co.jp/		K-WILL https://www.kmw.co.jp/		ノイトリック https://www.neutrik.co.jp/	
アストロデザイン https://www.astrodesign.co.jp/		計測技術研究所 https://www.keisoku.co.jp/		ハーモニック https://harmonicinc.com/	
アビッドテクノロジー https://www.avid.co.jp/		コルグ https://www.korg.co.jp/		パナソニック https://panasonic.biz/sav	
ヴィデナムプロダクションソリューションズ https://videndum-vps.jp/		シンタックスジャパン https://www.synthax.jp/		光バスコミュニケーションズ https://h-path.co.jp	
海上通信機 https://www.ikegami.co.jp/		西華産業 https://www.seika-di.com/		ビジュアルテクノロジー https://www.v-t.co.jp/	
伊藤忠ケーブルシステム https://www.itochu-cable.co.jp/		ゼンハイザージャパン https://www.sennheiser.co.jp/		ビデオ・テック https://www.videotech.co.jp/	
インフィニットシステムズ https://www.infinite-s.com	P.40	ソニービジネスソリューション https://www.sony.jp/pro/		ヒビノ https://www.hibino.co.jp/	
ヴィレッジアイランド https://www.village-island.com/jp/		ソリッド・ステート・ロジック・ジャパン https://www.solid-state-logic.co.jp/	P.4	ヒビノインターサウンド https://www.hibino-intersound.co.jp/	
ウエスタン・デジタルコーポレーション (サンディスク) https://shop.westerndigital.com/ja-jp/promotions/sandisk-professional/product-launch		高橋建設 https://www.takahashi-kensetsu.co.jp/	P.23	フォトロン https://www.photron.co.jp/	
エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/	P.11/P.21	タックシステム https://www.tacsystem.com/		フォービット https://www.fourbit.co.jp/	
ATV https://www.atvcorporation.com/		タムラ製作所 https://www.tamura-ss.co.jp/		富士フィルム https://www.fujifilm.co.jp/	
SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/		ティアック https://www.teac.co.jp/		ブラックマジックデザイン https://www.blackmagic-design.com/jp/	
エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/		ディーエムエス https://www.tmsmedia.co.jp/		ブロードメディア・サービス https://www.bm-s.jp/	
NKL https://www.nkl.jp/		TCグループ・ジャパン https://www.tcgroup-japan.com/		朋 栄 https://www.for-a.co.jp/	
エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/		ディーエスピージャパン https://www.dspj.co.jp/		ニッキヤビ https://www.niccabi.co.jp/	
エレクトロ https://www.electori.co.jp/		テクノハウス https://www.technohouse.co.jp/		ミックスウェーブ https://www.mixwave.co.jp/	
オーディオテクニカ https://www.audio-technica.co.jp/		東通インターナショナル https://www.totsu-int.co.jp/		三 友 https://www.mitomo.co.jp/	
オタリ https://www.otari.co.jp/		東通産業 https://www.totsu.co.jp/		モガミ電線 https://www.mogami.com/	表 3/ 表 4
オタリテック https://www.otaritec.co.jp/	表2見開	日本映画テレビ技術協会 https://www.jma.or.jp/dp		ヤマハ https://proaudio.yamaha.co.jp/	
カナレ電気 https://www.canare.co.jp/		日本エレクトロニクスショー協会 https://home.jesa.or.jp/		武蔵エスアイ https://www.musashi-si.co.jp/	
環境スペース https://www.soundzone.jp/		日本デクトロニクス https://www.tektronix.co.jp/		リアルサウンドラボ・ジャパン https://www.realsoundlab.jp/	
		日本デックトラスト https://www.tech-trust.co.jp/		リーダー電子 https://www.leader.co.jp/	
		日本デジタル・プロセッシング・システムズ https://www.dpsj.co.jp/		ローデ・シュワルツ・ジャパン https://www.rohde-schwarz.co.jp/ja/	

編集後記



● 肥後菖蒲が咲きました。とご連絡をいただきました。45年前にこの地に住み以来毎年花を咲かせるそうです。調べてみると肥後六花（ひごろっか）という言葉が出てきます。肥後椿（ひごつばき）、肥後芍薬（ひごしゃくやく）、肥後花菖蒲（ひごはなしょうぶ）、肥後朝顔（ひごあさがお）、肥後菊（ひごぎく）、肥後山茶花（ひごさざんか）の6種の花の総称になります。肥後六花の由来については、熊本県 HP から引用

させていただきます。肥後六花の歴史は古く、いまから250年ほど前の、江戸時代までさかのぼり、熊本藩の六代藩主・細川重賢公が、家臣の精神修養に園芸を奨励したことに始まったといわれている。六花に共通する特徴は、「端正な一重咲きで優美な花芯、清らかな色」であることです。「花連」と称する肥後六花それぞれの保存団体の厳しい規律と武士の誇りのもと、苗と種は「門外不出」の宝として厳しく守り継がれてきているということです。（maru）

★能登半島の震災後の5月に、石川・金沢で行われていたICT（情報通信技術）を主体とした展示内容の『e messe 金沢2024』の取材に行った。展示会そのものはICT（情報通信技術）を主体とした展示内容であるが、震災をテーマに捉えてPRに拍車がかかった出展ブースもある。特に、当方が以前取材した事がある七尾の屋量さんだった、『ほっと。松本』の「お守りぶくろ」は、ICTとは無関係であるものの、SNSでも大バズりしたとのこと。

一方、屋外入口に目を向けると、「ほくりくアイドル部」によるパフォーマンスが行われ、展示会に興味が無かった人もそれを切っ掛けに入った人もいるのではないかなど考えると、震災による暗いムードを吹き飛ばすのに一役買っていた。



いずれにせよ、このような事が、北陸地方のみならず、暗いムードの現在の日本経済の活性化につながる事を願って止まない。（T.S）

月刊フルデジタル・イノベーション

2024年6月号(第26巻第6号)
発行日 2024年6月1日
発行人 塩原 孝夫 Takao Shiobara
編集長 持丸 和夫 Kazuo Mochimaru
発行 (株)ユニワールド
URL: www.uni-w.com/fdi/
E-mail: info@uni-w.com
〒156-0057 東京都世田谷区上北沢3-17-5
Tel. 03 (6379) 8890 Fax.03 (6379) 6190